



[www.juliakronenberg.eu](http://www.juliakronenberg.eu)



# Julia Maria Kronenberg

[www.juliakronenberg.eu](http://www.juliakronenberg.eu)

neubaugasse 37/17  
a - 1070 wien

0043 (0) 699 / 119 941 38  
[mail@juliakronenberg.eu](mailto:mail@juliakronenberg.eu)

# JULIA MARIA KRONENBERG

\*geboren: 23. 11. 1980 / Recklinghausen, GER

Körpergröße: 175 cm

Haarfarbe: dunkelblond

Augenfarbe: grün

Konfektion: 36

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Ruhrpottdeutsch, Tirolerisch, Wienerisch

Stimmlage: Alt bis Mezzosopran

Instrumente: Klavier, Querflöte

Tanz: Tango Argentino, Standard, Ballett, Jazz

Sport: Yoga, Wushu, Bühnenfechten

Führerschein: Pkw



## AUSBILDUNG

Schauspielschule Sachers / Innsbruck 2001 - 2005,  
paritätische Bühnenreifeprüfung  
Studium der Theater-, Film- und Medienwissenschaft,  
Universität Wien

## WEITERBILDUNG

2011 Building a Life on Screen, *The Actors Centre / London* (Mel Churcher)  
Acting for Camera, *Central Saint Martins College / London* (Bill Britten)  
International Summer School, *Caravanserai Productions & Acting Studio / London* (Giles Foreman)  
Creating a Character, *Central Saint Martins College / London* (Alexander Wolpert, Bradley Taylor)  
2010 Castingseminare / *Wien*  
(Nicole Schmied, Judith Doppler, Eva Roth)  
2009 Ausbildung zur Werbesprecherin / *Wien*  
(Werner Wawruschka/Innenhofstudios)  
2008 Stanford Meisner, Camera und Casting Training / *Wien*  
(Gabriele Buch, Dunja Tot)

## FILM / FERNSEHEN

2011 TATORT, Kein Entkommen  
Regie: Fabian Eder, Cultfilm  
IMAGINATION / *Werbefilm*  
Regie: Birgit Faber, Imagination Computer Services GmbH  
2010 DER EDELWEISSKÖNIG  
Regie: Hartmut Griesmayr, MR-Film  
SOKO KITZBÜHEL, Die Dolmetscherin  
Regie: Martin Kinkel, Beo Film  
DER ANGRIFF / *Kurzfilm*  
Regie: Harald Schwarzmann, Frl Müller & Söhne  
2009 BILLA / *TV-Spot, HR*  
Regie: Christopher Schier, Tale Film  
2008 BILLA / *TV-Spot, HR*  
Regie: Christopher Schier, Tale Film  
POLLY ADLER  
Regie: Peter Gersina, Teamworkx und Cultfilm  
2007 EXIT: COPY ROOM / *Kurzfilm*  
Regie: Alexander Koll  
2006 PHAEDRA / *Kurzfilm*  
Regie: Melanie Hollaus  
2005 AGATHE HAT NOCH NICHT ERMITTELT  
Regie: Helmut Metzger, Lisa Film

## THEATER

2011 DIE GRÖNHOLMMETHODE / *Jordi Galceran*  
Regie: Susanne Altweger, Kellertheater Innsbruck  
SINGLE MIT 4 FRAUEN / *I Stangl, Hannes Vogler*  
Regie: I Stangl, Theaterforum Schwwechat u. Wald4tler Hoftheater  
2010 IM NAMEN DER FAMILIE / *Brigitte Knapp*  
Regie: Fabian Kametz, Gastrotheater  
DER LIEBHABER / *Harold Pinter*  
Regie: Katharina Welser, Theater Trifft  
REISE NACH JERUSALEM / *Brigitte Knapp*  
Regie: Florian Hackspiel, Tiroler Dramatikerfestival  
2009 DIE 39 STUFEN / *J. Buchan, A. Hitchcock*  
Regie: Fabian Kametz, Westbahntheater Innsbruck  
WOLLT IHR DEN TOTALEN HOFER / *E. A. Prantl*  
Regie: Andreas Pronegg, Das Labor  
GOTTES GUERILLA / *Marc Pommerening*  
Regie: Andrea Hügli, Tiroler Dramatikerfestival  
GRETCHEN 89FF / *Lutz Hübner*  
Regie: Elke Hartmann, Theater Praesent  
2008 DIE HOCHZEIT DES FIGARO / *Beaumarchais*  
Regie: Norbert Mladek, Theater Praesent  
2007 JENSEITS DES TODES - HM3 / *Heiner Müller*  
Regie: Josef Szeiler/Andreas Pronegg, Theateron XXI